

# Faux mother of pearl - på mitt vis



Här är materialet, medium med pärlemoreffekt som annars används att blanda med akvarellfärg, och en liten bit plastfolie. Och så glossy papper!



Jag tar en liten mängd medium på foliet och duttar på glossyn. Hur mycket man vill ha är ju en smaksak.



När jag torkat papperet drar jag över med en regnbågsdyna. Jag har provat med distress också, går fint.



Jag torkar bort överflöd med ett papper, och se—färgen har inte fastnat på mediumet...



Som vanligt syns inte glansen via foto eller scanner, men resultatet blir så fint!



Tidigare bilder fotograferade, denna är scannad. Ta på er pärlemoglasögonen!