

## Dekorationer av smältlim

Efter att ha läst Ett Tryck om metoden att göra decos av smältlim, provade jag själv och det blev jättefina små prydnader! Så här gjorde jag:

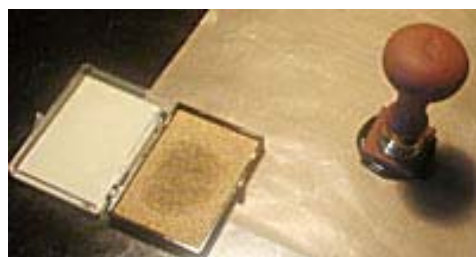
Eftersom det är både varmt och kanske söligt att hålla på med limpistol, så höll jag till vid spisen. En plåt med nonstick bakplåtspapper (inte engångs-) till underlag.

**Redskap:** limpistol och värmepistol

**Material:** ofärgade och svarta limpinnar, micropärlor, embossingpulver eller utée, stämplor, sigill i metall, krylonpenna, alcoins, vattenfasta stämpeldynor



Med limpistolen ringlade jag ut limmet i önskad form, här i en cirkel. Var inte så noga, det gör inget om det blir ojämna kanter och hål! Ha stämpeln i beredskap eftersom limmet torkar snabbt! Tryck inte ner hårt, det räcker med stämpelns tyngd. Låt svalna.



Här provar jag med svart lim och ett sigill. Först har jag färgat in med guld, speciell dyna till sigill som jag kom över på rea!



Ringla limsträngar upp och ned, upp och ned. Låt det gärna bli små klumpar här och där! Lägg en stämpel på och låt den sjunka ned i limmet. Det är lätt att dra bort limmet när det har svalnat. Om du vill kan du förstas färga in stämpeln med vattenfast dyna! Jag valde att i efterhand färga in limmet med alcoins på baksidan, och sedan dra över med en krylonpenna i guld. Guldet hamnar så fint på upphöjningarna...

Resultatet av stämpling med sigillet!



Och på nästa sida, hela samlingen av decos!



Inte helt överensstämmande med färgerna, men rätt tydligt... Krylonpennor i guld och koppar har jag använt på nästan alla decos. Flera har jag färgat in genom att gnida och dutta med baksidan mot en permanent stämpeldyna. I lövet längst upp till vänster t.ex., och förutom koppar-krylon har jag duttat i några droppar alcoinks och låtit dem rinna in i varandra.

I tredje biten från vänster, översta raden, är det utée i koppar och micropärlor. För att få detta att smälta har jag värmt på biten med värmepistolen.

Blomman på de tre små motiven, är från ett sigill.

Man kan variera i det oändliga, det är fritt fram för fantasins spelrum! Lite större pärlor än de jag har använt, små utstansade motiv, glitter m.m. Roligast att göra var nog de långa smala striporna, som blev helt olika varje gång fast jag använt samma stämpel i dem...